

Barbara Naegelin, geb.1967 in Venezuela, lebt und arbeitet in Basel

1989-1993 Schule für Gestaltung Luzern, Weiterbildungsklasse für Freie Kunst
1999-2002 Studium an der HGK, Medienkunst, Basel

Gruppen-Ausstellungen / Aktionen / Screenings / Kunst am Bau:

1995 "Kunst umsonst", Aktion Luzern / "Fünf mal Fünf" Ausstellungsraum o.T., Luzern zusammen mit Lea Achermann, Anita von Ballmoos, Adriana Stadler und Maya Prachoinig.
"Schlachtplatte" Galerie Gerbegass, Sempach
Schweizer Plastik-Ausstellung, Môtiers, zusammen mit Maya Prachoinig
Kunst am Bau: "Labyrinth", Siedlung Unterspitalhof, Emmen, zusammen mit Maya Prachoinig
2000 Kunst am Bau: "Bibliothek", mit Muda Mathis, Kantonsschule Küsnacht/ZH
PZK Luzern / Videomatinee Kunstpanorama, Luzern
2001 PZK, Luzern / Viper, Basel /, Kasko, Basel / Galerie Mesao Wrede, Hamburg
2002 Kunstpanorama, Luzern / Kaskadenkondensator, Basel / shedhalle, Zürich / VideoEx, Zürich
Galerie ArtOne, Zürich
2005 Galérie La Centrale, Montréal/ o.T. Raum für aktuelle Kunst, Luzern
2006 "Zweite Zeit" im Kunstmuseum Luzern / Raum f. aktuelle Kunst o.T., Luzern
2007 Kunst und Bau: Kurzvideo für Neubau Stadion Letzigrund, Zürich
2007 Iodypop, "Seven/Eleven", zusammen mit Nelly Maurel
2007 Kunstmuseum Luzern, "Top of Central Switzerland" Jahresausstellung 07/08
2008 Ausstellungsraum Klingental, mit Künstlergruppe "Tischgespräch": "Die Glücksmaschine"

Performances – solo

1999 Es war einmal ein Viperlein, Viper, Luzern, Performance (Focus Muda Mathis)
2002 "Der Schmetterling, Performance Plug_in, Basel und „Artists on the Road“
2004 "My Brain Is My Garden", Performance, gezeigt in Seoul u. Gwang-Ju, Aarau, Basel
2005 "My Brain is My Garden", Performance-Festival im Arsenic, Lausanne
2006 "My Brain is My Garden, Wille zum Glück", Kunstmuseum Luzern, "2.Zeit"
2008 "Meine Soldatin (My Creature)", Kunstmuseum Luzern, "Top of Central Switzerland"

Performances – in Gruppen

1997 "Erstes Manifest grosser und angesehener Künstlerinnen" Performances, Kongress, Aktionen, zusammen mit div. Künstlerinnen
2001 Gründung von "Butch&Baumann" zusammen mit Iris Beatrice Baumann & Tina z'Rotz
2002 Butch&Baumann Musikperformance, shedhalle, Zürich, "Boys",
2002 Butch&Baumann, Performance "Yours sincerely I", Kunstmuseum Olten
2002 zusammen mit Susanne Hofer: "The Wind of Change", Basel&Luzern
2004 Butch&Baumann, Performance "Die Musikalität der Dinosaurier", Naturhist, Museum, Basel
Butch&Baumann, Performance, "Yours sincerely II", Weihnachtsausstellung Bern
Zusammen mit Susanne Hofer "The Wind of Change", Performance, , Region Luzern
2006 Butch&Baumann, Migma, Luzern/Kriens und "Portes ouvertes" Kasko, Basel
seit 2002 auf der Bühne mit der Musik-Performancegruppe "Les Reines Prochaines"
seither zahlreiche Auftritte im In- und Ausland, www.reinesprochaines.ch
Event 20 Jahre LRP: The Great Songbook of Inspired Clouds, Oktober 07, Kaserne Basel

Auszeichnungen/Stipendien

2002 TPC CreaTVty Award für "Balanced Indifference"
2003 Werkbeitrag Kanton Luzern für "The Trivial Pursuit of Happiness"
Atelierstipendium iaab, Basel, für 1/2 Jahr in Montréal, Kanada
2004 Projektbeitrag Kunstkredit Basel-Stadt für Performance "My Brain Is My Garden"
2007 Werkbeitrag Kunstkredit Basel-Stadt
2009 Förderbeitrag Performance-Wettbewerb Kunstkredit Basel-Stadt für "Besame mucho!"